

centenário sacilotto
conversas e percursos

SELTI 100

carta convite

O Instituto de Arte Contemporânea - IAC, convida para o agendamento para as atividades *Conversas e Percursos* do programa Centenário Sacilotto.

Trata-se de uma visita com mediação artística e cultural à exposição Sacilotto em Movimento, em cartaz na Casa do Olhar, em Santo André, com a possibilidade de visita aos projetos de arte pública do artista, que estão presentes na cidade.

Este programa é uma realização da Residência Educativa do IAC e faz parte do conjunto de atividades de celebração do centenário de Luiz Sacilotto.

A Residência Educativa oferece bolsas para estudantes técnicos e universitários e é composta de um laboratório de pesquisa e práticas metodológicas, como núcleo de formação e preparação de arte/educadores.





carta convite

A exposição ***Sacilotto em Movimento*** faz uma abordagem biográfica do artista apresentando obras, projetos, estudos e documentos das diferentes fases de sua produção, que revelam a dimensão cidadã, as relações sociais e culturais, destacando seu interesse pelo espaço público, urbanismo e a cidade, mas também abre debate sobre a atualidade e a ressonância da obra de Sacilotto na arte contemporânea.

carta convite

Conversas e Percursos é uma iniciativa da Residência Educativa IAC 2024, e conta com a pesquisa em mediação cultural por estudantes com formação técnica e universitária nas áreas de artes, comunicação visual, design gráfico, história, ciências sociais, artes da cena, crítica e história das artes.

As atividades do programa **Centenário Sacilotto** são viabilizadas por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, Ministério da Cultura, Governo Federal, A Bolsa de Residência Educativa do IAC tem o apoio do Instituto Galo da Manhã.

A iniciativa do **centenário** é composta por um conjunto de ações e atividades que se desdobram durante todo o ano, com o respaldo da família Sacilotto, e é um esforço da Secretaria de Cultura, por meio da Casa do Olhar, do IAC - Instituto de Arte Contemporânea, da galeria Almeida & Dale, do MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, com apoio da UFABC e Sabina.



sobre o artista

Em 2024 celebramos o centenário de Luiz Sacilotto (1924-2003), nascido em Santo André, é personagem central, fundador e fundamental da arte concreta, da abstração geométrica e da *op arte* no Brasil.

Signatário da abstração como um procedimento de análise, que pesquisa e reconhece o suporte com um novo espaço absoluto, autônomo, que se constrói não mais como representação e faz do espaço da tela, da estrutura, o espaço em si mesmo. Em seus trabalhos, Sacilotto compõe e organiza o plano com linhas, pontos, cores, formas e explora a ideia de movimento, concentração ou expansão, conceitos que são abstratos, mas que alcançam o status de concretos por meio dos materiais utilizados.

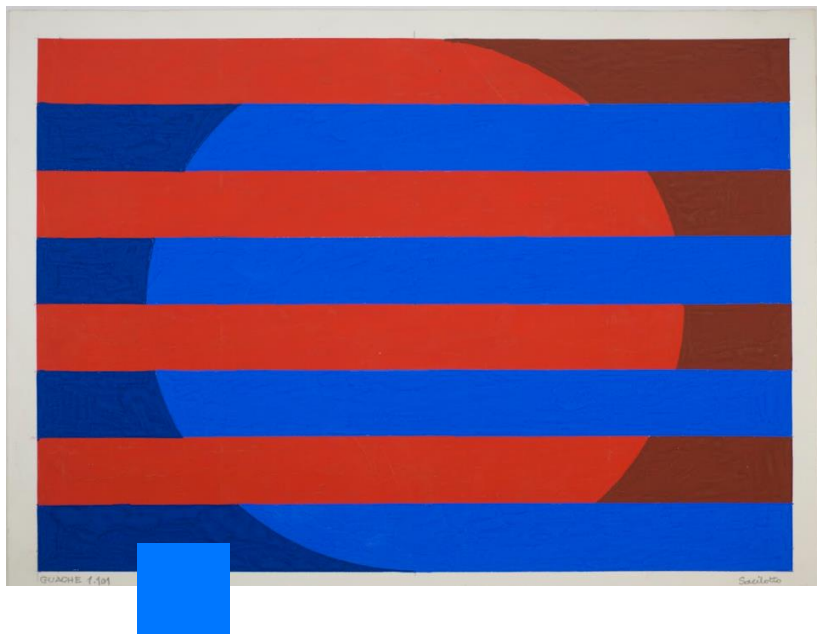
Atento às coincidências dos problemas matemáticos, a organização do espaço e a composição, radicaliza a síntese e usa a serialização e a repetição dos mesmos signos geométricos, criando uma ambivalência perspectiva-espacial que se abre para movimentos óptico-cinéticos.





sobre o IAC

O Instituto de Arte Contemporânea – IAC é um centro de documentação e pesquisa. Foi fundado em 1997 por Raquel Arnaud, visando preservar e disponibilizar para pesquisa uma ampla coleção de documentos relacionados à trajetória e à obra de artistas visuais e arquitetos brasileiros. Atualmente, a coleção do IAC conta com quase 100 mil itens, incluindo os acervos dos artistas Amilcar de Castro, Antonio Dias, Carmela Gross, Hermelindo Fiaminghi, Iole de Freitas, Ivan Serpa, Lothar Charoux, Luiz Sacilotto, Rubem Ludolf, Sérvulo Esmeraldo, Sergio Camargo, Willys de Castro, do arquiteto Jorge Wilhelm e da Petit Galerie. O IAC também investe em diversas formas de produção de conhecimento, realizando exposições, publicações, visitas mediadas, seminários, cursos, aulas abertas e oficinas para públicos diversos, além de oferecer bolsas para pesquisa.



**centenário sacilotto
conversas e percursos**

agendamento: 10 mai a 10 jun
período de visitação: 22 mai a 19 jun 2024
quartas, 10h30 e 14h30

acesse o formulário:
<https://forms.gle/Rr5NyYh5ouSdGcrMA>

atividade gratuita

em caso de d vidas ou busca por informa es
adicionais, envie um e-mail para:
educativo@iacbrasil.org.br

*dura o a ser definida com a institui o

Instituto de Arte Contemporânea – IAC
Av. Dr. Arnaldo, 120/126, São Paulo
www.iacbrasil.org.br



educativo



centenário luiz sacilotto



casadoolhar
EM SACILOTTO



realiza o



MINISTÉRIO DA
CULTURA

